

***Pujols, petit paradis.***

***Sur son éperon rocheux, Pujols domine la vallée du Lot,***

***Et a conservé sa beauté médiévale, mais que  c’est beau !***

***Les murs de pierres ne manquent pas afin de nous fasciner.***

***La grande maison du Bailli, l’homme de loi de la cité***

***Est la plus imposante, le végétal courtise sa façade.***

***En suivant la rue, la verdure et les fleurs s’étalent en myriade.***

***La roche ambre concassée crée un bitume doucereux***

***Que le soleil dore de son rayonnement fabuleux.***

***Le puits du village est incontournable, il occupe la rue,***

***Creusé dans le calcaire, il témoigne d’un passé révolu.***

***Un vieux rosier rouge grimpe sur sa structure qu’il embellit,***

***Un autre spécimen déploie sa beauté sur un mur gris***

***Et se succèdent avec charme les plantes le long du minéral,***

***Imprimant dans nos cœurs un bonheur satiné subliminal.***

***Des bâtisses à colombages sont subtilement préservées.***

***Dans une voie, un caniveau central recueille la pluie tombée***

***Afin de protéger les constructions du ruissellement meurtrier***

***Sur une pente abrupte qui dévoile depuis son sommet***

***Un panorama extraordinaire de la magnifique vallée.***

***Sur la place, la halle propose ses attraits aux visiteurs médusés.***

***L’église Saint Nicolas et la porte du lieu sont sauvegardées,***

***Elles datent du quinzième siècle mais ne sont pas ridées.***

***L’église  Sainte Foy la jeune est empreinte d’une légende concédée***

***A la Sainte agenaise ayant subi un martyr, cet édifice lui est dédié.***

***Divine promenade dans cette localité fantastique,***

***Elle mérite le détour pour une plénitude magique.***

***Marie Laborde***